

## SZINOPSZIS

**Cím:**

Merítés

**Jellege:**

Közérdekű, közéleti magazinműsor

**Időtartam:**

Két óra délelőtt

**Gyakoriság:**

Heti műsor

**Stáb:**

Tóth Mónika – szerkesztő-műsorvezető

Szabó Zoltán – szerkesztő-műsorvezető

Ángyán Márta – szerkesztő (gyakornok)

Vass Viktória – szerkesztő-riporter

**Elérhetőségek:**

[civilradio.merites@gmail.com](mailto:civilradio.merites@gmail.com) (lehetőség szerint erre kérünk cr-s e-mail címet)

[www.merites.blog.hu](http://www.merites.blog.hu) (szerkesztés alatt)

**Leírás:**

A műsor témájának tekint mindent, ami a társadalom szélesebb rétegei számára átlépi az ingerküszöböt, mindent, ami közérdeklődésre számot tart. Amiről beszélünk, ami a levegőben van, de amiről talán keveset tudunk. A témák kiválasztásánál és azok feldolgozásánál természetesen szem előtt tartjuk a Civil Rádió kiskátéjában foglaltakat.

Célunk: alapfogalmak tisztába tétele, a háttér megvizsgálása és egy téma lehető legtöbb szempontból való körbejárása az érintettek megkérdezésével.

A műsor cca. félórás blokkokból épül fel. Ezek mindegyike az adott témának más-más szegmensét járja körül. Minden félórás blokk egy rövid, 2-4 perces összeállítással indul.

A témák feldolgozásánál arra törekszünk, hogy a felmerülő kérdésben érintett szakértő(k) mellett a civil oldalt is megszólaltassuk. Amennyiben a civil oldal megszólalója egyben egy civil szervezet képviselője is, a szervezet rövid bemutatására is sor kerül.

Törekszünk rá, hogy a szakértői és a civil oldal egymásra is tudjon reagálni; a cél tehát olyan stúdióbeszélgetések készítése, amelyen mindketten ott vannak. (Ez persze szervezési kérdés és nem mindig megvalósítható.)

Az adások témagazdája mindig az adott műsorvezető. Az ő alapötletének megvalósításában vannak a többiek a segítségére.

### **Adásmenet:**

*Nem kőbe vésett szabály, csak viszonyítási pont. A gyakorlati megvalósítás mindig függ attól, hogy az adott téma mit igényel, és hogy az interjú alanyokkal hogy tudunk találkozni.*

10:00	Főszignál	30''
	Beköszön+témaismertetés	30''
	Bejátszás (a témával kapcsolatos információk összefoglalása)	3'
	Stúdió 1.	26'
10:30	Bejátszás+rövid szignál	3'
	Stúdió 2.	24'
10:57	CR szignál+reklám+ajánló+egyéb szpotok	3'
11:00	Főszignál	30''
	Beköszön+témaismertetés	30''
	Bejátszás+rövid szignál	3'
	Stúdió 3.	26'
11:30	Bejátszás+rövid szignál	3'
	Stúdió 4.	23'
11:56	Elköszön+következő adás témája	1'
		—
		<b>117'</b>

### **Eddigi témák:**

*Az első három téma már kidolgozás alatt. A többi csak tervben van; a változás lehetősége az aktualitások figyelembe vétele miatt folyamatosan fennáll.*

#### **1. Szexuális bűncselekmények az egyházban**

- dr. Székely János, püspök – Esztergom-Budapesti Főegyházmegeye
- dr. Virág György, jogász, klinikai szakpszichológus, az ESZTER Alapítvány ügyvezetője
- mv.: Szabó Zoltán

## 2. Újzélandi hamufelhő

- Kiss László, biztonságpolitikai szakértő
- Dr. Zágonyi Miklós, klímakutató
- mv.: Tóth Mónika

## 3. Kettős állampolgárság

- Nagy Boldizsár, nemzetközi jogász
- Manasses István, Erdélyben született magyar, színész (Komáromi Színház, Nemzeti Színház)
- mv.: Szabó Zoltán

## 4. Mindennapi agresszió

- Tari Annamária pszichológus
- egyesület az exsárgaházásokért
- mv.: Tóth Mónika

## 5. Görög válság

- egy közgazdász
- Papadimitriu Athina, színésznő (Budapesti Operettszínház, Játékszín)
- mv.: Szabó Zoltán

## 6. Családalapítás (férfi-nő viszonyok, szerepek, anyagi hátterek, lehetőségek, karrier vs. család)

- dr. Parádi József, Pszichológus, pszichiáter, álomszínház vezető
- Béres Józsefné
- mv.: Tóth Mónika

## 7. Funkcionális analfabetizmus

- Finta Katalin, pszichológus
- egy általános iskolai tanítónő
- mv.: Szabó Zoltán