

MŰSORTERV

A Civil Rádió FM98 számára

Kérjük, hogy a kitöltött műsortervet e-mailben juttasd el annak az embernek, akivel kapcsolatban vagy a foszerkeszto@civilradio.hu címre,

SZEMÉLYI ADATOK *
Név: Katona Ádám, Stéger Tamás _____
Telefonszám: +36 30 754 8419, 20 431 8307
E-mail cím: guci@guci.hu, perrolulu@audiomenza.org
<small>*SZEMÉLYES ADATAIDAT bizalmasan kezeljük, harmadik fél számára NEM ADJUK KI!</small>

Kérjük, röviden mutasd be magadat, és azokat, akikkel a műsort csinálod majd!

Vedd figyelembe, hogy a tervet többen véleményezik, nem biztos, hogy ismernek téged.

Katona Ádám: 3 éve a Fúzió Rádió műsorkészítője és technikai szakembere, amúgy szoftvermérnök. Szereti a kevésbé populáris ám annál intelligensebb elektronikus zenéket, és szívesen játssza ezeket értő közönség előtt. Egyedül él egy fában.

Stéger Tamás: 2006 óta dolgozom a Fúzió Rádiónál mint műsorvezető, szerkesztő, technikus, mindenes. Perro Lulú néven DJ-zem és készítek saját zenéket, egyre inkább az utóbbi és a kettő kombinációja (ún. live act) felé sodródva. A sodródás egyébként is kedvenc elfoglaltságom, Kőrösi Csoma Sándor idézetekből élek.

A zenében, ha lehet, még válogatósabb vagyok, mint Ádám. Ez nem mindig kifizetődő, de sokszor megtalálom a közönségem.

A műsor tervezett címe	Audiomenza
A műsor bonyolításának jellege	Előre felvett
A műsor rendszeressége	Heti
A műsor hossza	Egy óra
A műsor élettartama	Folyamatos
A műsor arányai	100 % zene 0 % szöveg

A tervezett műsor koncepciója:

Az audiomenza weboldal (<http://audiomenza.org>) célja, hogy a hasonló ízlésű, független rádiós dj-k egy közös tárhelyre tölthessék fel műsoraik, melyekből a rádiók tetszésük szerint válogathatnak. Az oldalon a zenei műsorok mellett természetesen megjelenhetnek szöveges, vagy vegyes jellegű műsorok is.

A weboldal fejlesztés alatt áll, és jelenleg kettőnk szettjei érhetők el rajta. A közeljövőben, amint a weboldal beindul, más dj-k anyagait is elérhetővé tesszük. Amennyiben a Civil Rádió ezen egy órájába belefér más előadók szettje is, megtiszteltetésnek vesszük, ha a rádió ezekből is játszik.

- Miért pont ezzel a témával szeretnél foglalkozni?

A műsorban megjelenő zenei stílus még hiányzik a Civil Rádió palettájáról, de egyébként sem túl ismert, érdemes népszerűsíteni.

- Hogyan fog felépülni egy adás?

Egybefüggő, 1 órás dj szett, műsoronként eltérő tempóban.

- Milyen zenéket játszánál a műsorodban (konkrét példákkal)?

Downtempo, ambient, trip-hop. Jellemző előadók: Bent, Blockhead, Boards of Canada, Bonobo, Death in Vegas, DJ Shadow, Fingathing, Kid Koala, Lamb, Mr. Scruff, Nujabes, Portishead, Red Snapper, The Album Leaf, The Herbaliser, UNKLE, Ursula 1000.

Perro: Murcof, Ochre, Realistic Crew, Building Castles Out Of Matchsticks, Autechre stb.

- Mi lenne az első három adás konkrét témája? Kiket hívnál meg vendégnek?

Zene.

- Ki a célközönsége a műsornak? Mi a műsor célja?

Zeneszerető fiatalok és nem fiatalok, akik nem a populáris stílusokra vágnak.

- Miért pont a Civil Rádió sugározza ezt a műsort?

Mert a Civil Rádió megújulásában egy ilyen műsor segítség lehetne, akár mintegy úttörő szerepet vállalva a nagyobb vételkörzetű rádiók között a kevésbé populáris, tehát kisebb teret kapó zenék terjesztésében.

- Ha valamilyen különös időpontra tervezed (hétvégi adás, éjszaka), akkor mi indokolja a tervezett időpontot? BÁRMILYEN IDŐPONT MEGFELELŐ.